

Maturita na Gymnáziu Přírodní škola - jaro 2022

Maturitní zkouška ve školním roce 2021/2022 se skládá ze dvou částí – společné (státní) a profilové (školní). Aby žák uspěl u maturity, musí úspěšně složit povinné zkoušky obou těchto částí. Model maturitní zkoušky se opírá o platnou legislativu – tedy Školský zákon č. 561/2004 Sb. a vyhlášku č. 177/2009 Sb. ve znění pozdějších novel.

Harmonogram maturity:

- Profilová část - Písemné práce z ČJ a Cizích jazyků - **12.-13.4. 2022**
- Společná část - Didaktické testy předmětů společné části - **2. – 5. 5. 2022**
- Společná a profilová část - ústní zkoušky z předmětů zvolených ve společné části a ústní zkoušky profilové části - **16.-19.5. 2022**

Forma konání Písemné práce z Cizích jazyků - Angličtina

Hodnocení - Cizí jazyk: Váha známky za písemnou práci je 40% a za ústní zkoušku 60%.

Minimální rozsah textu je 250 slov. Žáci si mohou vybrat ze 3 témat. Je dán i typ textu (soukromý či formální dopis, článek do časopisu, úvahový typ textu, reakce na čtený článek, zpráva, atp.). Žák musí zadání a všechny jeho body respektovat. Při nedodržení daného typu textu, případně při odchýlení od tématu může být hodnocení práce sníženo.

Žák má na výběr ze tří témat. Na výběr tématu má žák 10 minut, na vypracování práce 120 minut. Žák má možnost použít papírový překladový slovník. V rámci hodnocení celé maturitní zkoušky z cizího jazyka musí student získat alespoň hodnocení „dostatečný“, a to v obou částech (písemná práce i ústní zkouška). Pokud by u písemné práce neuspěl, koná zkoušku v opravném termínu.

Forma konání Písemné práce z Cizích jazyků - Německý jazyk

Hodnocení - Cizí jazyk: Váha známky za písemnou práci je 40% a za ústní zkoušku 60%.

Písemná práce z německého jazyka se bude skládat ze dvou textů o rozsahu 120-150, 60-70 slov. Typy textů, které se mohou objevit: formální dopis/mail, motivační dopis, neformální dopis kamarádovi, vypravování, popis, žádost, článek, pozvánka, návod, vzkaz.

Forma konání Písemné práce z ČJ

Hodnocení - Český jazyk: Váha známky za písemnou práci je 40% a za ústní zkoušku 60%.

Student si pro slohovou práci zvolí jedno z 6 nabízených témat (zadání).

Na vypracování slohové práce má 110 minut. Během práce může používat Pravidla českého pravopisu.

Minimální rozsah slohové práce je 250 slov (orientačně 25 – 30 řádků textu), horní hranice počtu slov není stanovena. Práce kratší než 200 slov je hodnocena 0 body.

Předmětem hodnocení je pouze autorský text žáka.

Studenti si vybírají z těchto slohových útvarů: vypravování, úvaha, líčení, charakteristika, útvar publicistického stylu (např. článek, reportáž, fejeton - případně různá kombinace), útvar administrativního stylu (otevřený dopis nebo stížnost)

KRITÉRIA HODNOCENÍ SLOHOVÉ PRÁCE:

Slohová práce je hodnocena podle tří základních kritérií (resp. 6 dílčích kritérií):

1. Vytvoření textu podle zadaných kritérií

1A téma, obsah

1B komunikační situace, slohový útvar

2. Funkční užití jazykových prostředků

2A pravopis, tvarosloví a slovotvorba

2B slovní zásoba

3. Syntaktická a kompoziční výstavba textu

3A větná syntax, textová návaznost

3B kompozice textu, členění textu, soudržnost textu, způsob argumentace

Maximální počet bodů za slohovou práci je 30.

Vnitřní kritéria hodnocení

V případě, kdy je slohová práce v dílčích kritériích 1A nebo 1B hodnocena 0 body, podle dalších kritérií se už nehodnotí a výsledný počet bodů za slohovou práci je roven 0.

Forma konání Didaktických testů společné části

Hodnocení zkoušek společné části tj. didaktických testů z českého jazyka a literatury, cizích jazyků a matematiky provádějí externí hodnotitelé jmenovaní Cermatem.

Forma, časové dotace a harmonogram konání jednotlivých zkoušek jsou uvedeny na stránkách cermatu - zde: <https://maturita.ceremat.cz/menu/maturitni-zkouska>

Forma konání ústní zkoušky společné a profilové části maturitní zkoušky

Téma ústní zkoušky si v daném předmětu student vylosuje a bude mít 20 minut na přípravu na vyhrazeném místě ve třídě. Po skončení této doby začne ústní zkoušení před komisí, které bude trvat minimálně 15 minut a maximálně 20 minut.

Níže najdete přehled témat jednotlivých profilových zkoušek

Maturitní okruhy ze zeměpisu pro školní rok 2021/22

1. Vesmír, matematická geografie
2. Obecná fyzická geografie
3. Obecná sociální geografie
4. Regionální geografie světa (včetně Evropské unie)
5. Regionální geografie Česka

Vytvořil: Mgr. Štěpán Macháček

Tematické okruhy k maturitní zkoušce ze Základů společenských věd

(školní rok 2021/2022)

1. Člověk jako osobnost. Základy vývojové psychologie a psychologie osobnosti.
2. Psychické jevy. Základy obecné psychologie a sociální psychologie.
3. Psychologie jako věda - předmět, metody zkoumání, psychologické disciplíny. Vznik a vývoj psychologie (směry, školy, představitelé).
4. Člověk ve společnosti - sociální vztahy, sociální útvary. Problémy života ve společnosti.
5. Kultura a civilizace. Socializace, sociální konflikty, menšiny. Konzumní společnost, masová kultura, proces globalizace a jeho hodnocení. Otázka „střetu civilizací“.
6. Sociologie jako věda - předmět, metody zkoumání. Vznik a vývoj sociologie (směry, školy, představitelé).
7. Občan a právo. Právní vztahy, účastníci právních vztahů. Právní řád, systém práva. Orgány právní ochrany.
8. Soukromé právo - základní charakteristika systému a norem rodinného, občanského a pracovního práva.
9. Veřejné právo - základní charakteristika systému a norem trestního a ústavního práva.
10. Stát a Demokracie. Základy státovědy. Základní otázky demokracie. Způsoby demokratické kontroly. Hodnotový rozměr demokracie a lidská práva. Demokracie versus totalita, kritika demokracie.
11. Politologie jako věda - předmět, metody zkoumání. Politika, politické doktríny a ideologie. Politické strany, volby a volební systémy.
12. Tržní ekonomika. Charakteristika tržního hospodářství. Subjekty trhu, výrobní zdroje, funkce peněz.
13. Hospodářská politika státu - cíl hospodářské politiky státu. Makroekonomické veličiny (inflace, nezaměstnanost, hospodářský růst) a jejich měření. Nástroje hospodářské politiky státu.

14. Ekonomie jako věda - předmět, metody zkoumání, základní pojmy. Vznik a vývoj ekonomie (směry, školy, představitelé).

15. Světová náboženství - základní charakteristika dvou světových náboženství podle vlastního výběru. Základní pojmy religionistiky. Vliv náboženství na utváření hodnotového systému člověka

16. Planetární problémy - charakteristika a kořeny planetárních problémů (ekologické, společenské). Možnosti řešení planetárních problémů (koncept trvale udržitelného života, ekologická etika).

17. Světové společenství - Mezinárodní integrace a spolupráce (politická, ekonomická, vojenská). Mezinárodní nevládní organizace (humanitární, ekologické). Mezinárodní konflikty a jejich řešení.

18. Média a komunikace – média a jejich členění, principy masových médií a komunikace, mediální konstrukce reality, nová média a jejich dopady na společnost, veřejnoprávní média

19. Etika – základní vymezení. Problém morálky, svobody vůle a svědomí. Charakteristika základních etických teorií.

20. Filosofie – základní vymezení. Vznik filosofie. Teoretický a přirozený životní postoj. Filosofie ve vztahu k mýtu, náboženství, umění a vědě. Charakteristika základních filosofických disciplín.

21. Antická filosofie (hlavní otázky, představitelé, směry, interpretace ukázky filosofického textu).

22. Středověká a novověká filosofie (hlavní otázky, představitelé, směry, interpretace ukázky filosofického textu).

23. Filosofie 19. století (hlavní otázky, představitelé, směry, interpretace ukázky filosofického textu).

24. Filosofie 20. století (hlavní otázky, představitelé, směry, interpretace ukázky filosofického textu).

25. Filozofický a pedagogický systém Přírodní školy (Myšlenkové základy Přírodní školy, Systém Přírodní školy, Vzdělání jako cesta).

Tematické okruhy k maturitní zkoušce z dějepisu (školní rok 2021/2022)

Součástí maturitní zkoušky je i práce s historickým pramenem, jeho analýza a interpretace. Pro tyto účely vzniká maturitní portfolio.

1. Historická věda, historická kultura a historické myšlení
2. Nejstarší dějiny světa (pravěk a první starověké civilizace)
3. Antické Řecko a Římská říše
4. Judaismus křesťanství a islám v historických souvislostech
5. Utváření středověké Evropy (Evropa v raném středověku)
6. České země v raném a vrcholném středověku
7. Evropa a české země v pozdním středověku
8. Evropa a svět raného novověku
9. Evropa a české země v letech 1526–1740
10. Evropa a svět v 18. století
11. Evropa v 19. století
12. Impéria a kolonialismus
13. České země v 19. století
14. První světová válka
15. Vznik Československa a 1. republika
16. Evropa mezi dvěma světovými válkami
17. Druhá světová válka a její význam
18. Zánik Československa, Protektorát a rasové pronásledování

19. Rozdělený svět po druhé světové válce 1945–1953
20. Komunistické Československo a socialistický blok v letech 1948–1968
21. Normalizace a transformace v ČSR (1968-1993)
22. Dekolonizace
23. Globální mocnosti 20. století
24. Historické souvislosti problémů současného světa
25. Česká republika v současném světě

Německý jazyk

1. Bundesrepublik Deutschland
2. Berlin
3. Österreich, Wien
4. Tschechische Republik
5. Prag
6. Hobbys
7. Wohnen
8. Arbeit, Karriere, meine Pläne für die Zukunft
9. Gesundheit und gesunde Lebensweise
10. Essen, gesunde Ernährung
11. Einkäufe und Dienstleistungen
12. Reisen. Urlaub und Tourismus.
13. Moderne Kommunikationswege. Massenmedien und soziale Netzwerke
14. Sport
15. Natur, Umweltschutz
16. Deutsche Städte
17. Kultur, Kulturleben in Prag
18. Arbeitstage, Wochentage, Feiertage, Ferien
19. Mensch, Familien- und Gesellschaftsleben
20. Unsere Schule
21. Schulausflüge, Vesmír – Kunstprojekt
22. Das praktische Abitur
23. Expedition
24. Wetter, Klima, Jahreszeiten
25. Deutschsprachige Literatur, Musik, Filme

Maturitní okruhy – CHEMIE

pro školní rok 2021/2022 (třída MÍ)

1. Vývoj, historie a obory chemie
2. Klasifikace, dělení a fyzikálně-chemické parametry látek a související výpočty v chemii.
3. Atomové jádro, elementární částice hmoty a známé interakce ve vesmíru.
4. Elektronový obal atomů.
5. Periodická soustava prvků a periodický zákon.
6. Chemická vazba.
7. Chemické reakce a chemické rovnice.
8. Roztoky a jejich vlastnosti.
9. Systematická chemie – vodík, kyslík, voda.
10. Systematická chemie – prvky 6., 7. a 8. A. skupiny.
11. Systematická chemie – prvky 3., 4. a 5. A. skupiny.
12. Systematická chemie – prvky *s*, *d*, *a f*.
13. Základy chemické analýzy.
14. Uhlovodíky.
15. Deriváty uhlovodíků – halogenderiváty a dusíkaté deriváty.
16. Deriváty uhlovodíků – kyslíkaté deriváty a deriváty kyseliny uhličitě.
17. Sacharidy, lipidy a jejich význam v přírodě.
18. Alkaloidy, izoprenoidy, hormony, barviva.
19. Aminokyseliny, peptidy bílkoviny.
20. Nukleové kyseliny a molekulární podstata genetického kódu.
21. Látkové a energetické přeměny v buňkách.
22. Průmyslová chemie.
23. Chemie a Životní prostředí.

Tématické okruhy k maturitní zkoušce z fyziky

pro školní rok 2021/2022

1. Mechanika
2. Molekulární fyzika a termika
3. Kmitání a vlnění
4. Elektřina a magnetismus
5. Optika
6. Speciální teorie relativity
7. Fyzika mikrosvětla
8. Astrofyzika

Tématické okruhy k maturitní zkoušce z matematiky

pro školní rok 2021/2022

1. Matematická logika a teorie množin
2. Elementární teorie čísel
3. Algebraické výrazy
4. Rovnice a nerovnice
5. Funkce
6. Planimetrie
7. Stereometrie
8. Analytická geometrie
9. Posloupnosti a řady
10. Komplexní čísla
11. Kombinatorika, pravděpodobnost a statistika

Seznam četby k ústní části maturitní zkoušky

- Studenti odevzdávají seznam 20 literárních děl, které si vyberou z níže uvedeného seznamu.

Kritéria pro výběr maturitních zadání k ústní zkoušce

Světová a česká literatura do konce 18. století	min. 2 literární díla
Světová a česká literatura 19. století	min. 3 literární díla
Česká literatura 20. a 21. století	min. 5 literárních děl
Světová literatura 20. a 21. století	min. 4 literární díla

- minimálně 2 literárními díly musí být v seznamu zastoupena próza, poezie, drama
- seznam může obsahovat maximálně 2 díla od jednoho autora.

Světová a česká literatura do konce 18. století

min. 2 literární díla

1. Bible. Starý Zákon: Genesis
2. Bible. Nový Zákon: Lukášovo evangelium
3. Homér: Odysseia
4. Sofokles: Král Oidipus
5. Publius Ovidius Naso: Proměny
6. Publius Ovidius Naso: Umění milovat
7. Ezop: Bajky
8. Alighieri, Dante: Božská komedie (Peklo)
9. Boccaccio, Giovanni: Dekameron – den první a druhý
10. Shakespeare, William: Hamlet
11. Shakespeare, William: Romeo a Julie
12. Shakespeare, William: Macbeth
13. Shakespeare, William: Othello
14. Shakespeare, William: Zkrocení zlé Ženy
15. Shakespeare William: Sen noci svatojánské
16. Molière: Lakomec
17. Villon, François: Závěť
18. Komenský, Jan Amos: Labyrint světa a ráj srdce
19. Diderot, Denis: Jeptiška
20. Voltaire: Candide

21. Goethe, Johann Wolfgang: Utrpení mladého Werthera

22. Defoe, Daniel: Robinson Crusoe

Světová a česká literatura do konce 19. století

min. 3 literární díla

Česká

23. Arbes, Jakub: Svatý Xaverius

24. Borovský, Karel Havlíček: Tyrolské elegie

25. Borovský, Karel Havlíček: Král Lávra

26. Borovský, Karel Havlíček: Křest svatého Vladimíra

27. Erben, Karel Jaromír: Kytice

28. Mácha, Karel Hynek: Máj

29. Mrštíkové, Alois a Vilém: Maryša

30. Němcová, Božena: Babička

31. Neruda, Jan: Povídky malostranské

32. Neruda, Jan: Písně kosmické

33. Rais, Karel Václav: Kalibův zločin

34. Sova, Antonín: Z mého kraje

35. Šlejhar, J.K.: Kuře melancholik

36. Tyl, Josef Kajetán: Strakonický dudák

37. Zeyer, Julius: Tři legendy o krucifixu

Světová

38. Austenová, Jane: Pýcha a předsudek
39. Balzac, Honoré de: Otec Goriot
40. Baudelaire, Charles: Květy zla
41. Brontëová, Charlotte: Jana Eyrová
42. Čechov, Anton Pavlovič: Racek
43. Dostojevskij, Fjodor Michajlovič: Zločin a trest
44. Dickens, Charles: Oliver Twist
45. Flaubert, Gustave: Paní Bovaryová
46. Gogol, Nikolaj Vasiljevič: Revizor
47. Hugo, Victor: Chrám Matky Boží v Paříži
48. Hugo, Victor: Bídníci
49. de Maupassant, Guy.: Miláček
50. Poe, Edgar Allan: Jáma a kyvadlo (povinné povídky: Černý kocour, Maska červené smrti, Jáma a kyvadlo, Zánik domu Usherů, Zrádné srdce, Pád do Malströmu, Zlatý skarabeus)
51. Poe, Edgar Allan: Havran
52. Puškin, Alexandr Sergejevič: Evžen Oněgin
53. Rimbaud: Arthur: Opilý koráb
54. Schiller, Friedrich: Loupežníci
55. Sienkiewicz, Henryk: Quo vadis?
56. Stevenson, Robert Louis: Podivuhodný případ dr. Jekylla a pana Hyda
57. Tolstoj, Lev Nikolajevič: Anna Karenina

58. Wells, Herbert George: Válka světů
59. Whitman, Walt: Stébla trávy
60. Wilde, Oscar: Obraz Doriana Graye
61. Zola, Emile: Zabiják

Česká literatura 20. - 21. století

min. 5 literárních děl

62. Bezruč, Petr: Slezské písně
63. Boučková, Tereza: Rok kohouta
64. Čapek, Karel: RUR
65. Čapek Karel: Bílá nemoc
66. Čapek, Karel: Povídky z jedné a druhé kapsy
67. Čapek, Karel: Válka s mloky
68. Čep, Jan: Dvojí domov
69. Deml, Jakub: Moji přátelé
70. Dousková, Irena: Hrdý Budžes
71. Dyk, Viktor: Krysař
72. Fuks, Ladislav: Spalovač mrtvol
73. Fuks, Ladislav: Pan Theodor Mundstock
74. Gellner, František: Po nás ať přijde potopa
75. Hájíček, Jiří: Dešťová hůl

76. Halas, František: Torso naděje
77. Hašek, Jaroslav: Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války (1. díl)
78. Havel, Václav: Audience
79. Havel, Václav: Zahradní slavnost
80. Havlíček, Jaroslav: Petrolejové lampy
81. Hrabal, Bohumil: Obsluhoval jsem anglického krále
82. Hrabal, Bohumil: Ostře sledované vlaky
83. Hrabal, Bohumil: Postřižiny
84. Hrabě, Václav: Blues pro bláznivou holku
85. Hrubín, František: Romance pro křídlovku
86. Hůlová, Petra: Paměť mojí babičce
87. Jirotko, Zdeněk: Saturnin
88. Kainar, Josef: Lazar a písně
89. Kryl, Karel: Kníška Karla Kryla
90. Kundera, Milan: Směšné lásky
91. Kundera, Milan: Nesnesitelná lehkost bytí
92. Kundera, Milan: Žert
93. Legátová, Květa: Jozova Hanule
94. Lustig, Arnošt: Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou
95. Olbracht, Ivan: Nikola Šuhaj loupežník
96. Mornsteinová, Alena: Hana
97. Nezval, Vítězslav: Edison
98. Nezval, Vítězslav: Manon Lescaut

99. Pavel, Ota: Povídky: seznam povinných povídek: Černá štika, Moje první ryba, Pod Šímovic skálou, Jak jsme s tatínkem servírovali úhořům, Nejdražší ve střední Evropě, Smrt krásných srnců, Kapři pro wehrmacht, Dlouhá míle, Běh Prahou, Veliký vodní tulák, Lov bolena dravého, Pumprdentlich, Zloděj prutů, Ušchlé rybičky, Králíci s moudrýma očima, Zlatí úhoři.

100. Seifert, Jaroslav: Maminka

101. Seifert, Jaroslav: Na vlnách TSF

102. Seifert, Jaroslav: Píseň o Viktorce

103. Skácel, Jan: Kolik příležitostí má růže

104. Smoljak, Ladislav – Svěrák, Zdeněk: Dobyť severního pólu Čechem Karlem Němcem

105. Soukupová Petra: Nejlepší pro všechny

106. Šabach, Petr: Hovno hoří

107. Šrámek, Fráňa: Splav

108. Škvorecký, Josef: Zbabělci

109. Toman, Karel: Měsíce

110. Tučková, Kateřina: Vyhnání Gerty Schnirch

111. Vančura, Vladislav: Markéta Lazarová

112. Vančura, Vladislav: Rozmarné léto

113. Voskovec, Jiří – Werich, Jan: Kat a blázen

114. Voskovec, Jiří – Werich, Jan: Vest pocket revue

115. Viewegh, Michal: Báječná léta pod psa

116. Wolker, Jiří: Host do domu

Světová literatura 20. - 21. století

min. 4 literární díla

117. Adams, Douglas: Stopařův průvodce po galaxii
118. Beckett, Samuel: Čekání na Godota
119. Bradbury, Ray: Marťanská kronika
120. Bradbury, Ray: 451 stupňů Fahrenheita
121. Bulgakov, Michail: Mistr a Markétka
122. Coelho, Paulo: Alchymista
123. Doyle, Arthur Conan: Pes baskervilský
124. Eco, Umberto: Jméno růže
125. Fitzgerald, Francis Scott: Velký Gatsby
126. Golding, William: Pán much
127. Heller, Joseph: Hlava XXII
128. Hemingway, Ernest: Komu zvoní hrana
129. Hemingway, Ernest: Stařec a moře
130. Kafka, Franz: Proces
131. Kafka, Franz: Proměna
132. Kerouac, Jack: Na cestě
133. Kesey, Ken: Vyhodíme ho z kola ven
134. Marquéz, Gabriel García: Sto roků samoty
135. Morgenstern, Christian: Šibeniční písně
136. Murakami: Kafka na pobřeží

137. Mňačko, Ladislav: Jak chutná moc
138. Nabokov, Vladimír: Lolita
139. Orwell, George: 1984
140. Orwell, George: Farma zvířat
141. Pasternak, Boris: Doktor Živago
142. Pratchet, Terry: Barva kouzel
143. Remarque, Erich Maria: Na západní frontě klid
144. Rolland, Romain: Petr a Lucie
145. Ryan, Patrick: Jak jsem vyhrál válku
146. Saroyan, William: Tracyho tygr
147. Salinger, Jerome David: Kdo chytá v Žitě
148. Steinbeck, John: O myších a lidech
149. Styron, William: Sophiina volba
150. Tolkien, John Ronald Reuel: Pán prstenů
151. Waltari, Mika: Egyptřan Sinuhet